

JOURNÉE
D'ÉTUDE | 30
NOV | 2015

INSTRUMENTS À CORDES

CARACTÉRISATION ET ANALYSE EN ATELIER DE LUTHERIE

INSTITUT TECHNOLOGIQUE EUROPÉEN DES MÉTIERS DE LA MUSIQUE - LE MANS

ENTRÉE LIBRE INSCRIPTION AVANT LE 13 NOVEMBRE SUR WWW.ITEMM.FR/JFIS

© graphisme : service communication itemm - Copyright photo : itemm



▶ 9h00 : Accueil des participants

9h30 : Session les instruments à cordes vus par l'acousticien

Recherches actuelles sur les instruments à cordes : rôle de l'instrumentiste et stratégies de facture
Jean-Lôïc Le Carrou, Equipe Lutherie-Acoustique-Musique, Institut Jean-Le-Rond-d' Alembert, Paris

Caractériser les vibrations d'un instrument à cordes : analyse et recalage modal d'un violon
Romain Viala, Emmanuel Foltête et Scott Cogan, Institut FEMTO ST, Université de Franche Comté, Besançon

Que nous apprend la psychoacoustique sur l'écoute des sons musicaux ?

Michèle Castellengo, Equipe Lutherie-Acoustique-Musique, Institut Jean-Le-Rond-d' Alembert, Paris

11h30 : Session démarches de luthiers

Innovations en lutherie : pourquoi et comment ?
Frédéric Pons, Luthier, Kopoluth, Saint-Aubin d' Aubigné
Olivier Pont, Luthier, Dinan

Réglages d'instruments à cordes pincées, process de fabrication et métrologie d'atelier
Yann-David Esmans, Luthier, La Boîte à Guitares, Le Mans

▶ 12h30 : Pause déjeuner

14h30 : Démonstrations / Expériences

Analyse modale et recalage d'un modèle éléments finis de violon

Romain Viala, Emmanuel Foltête et Scott Cogan, Institut FEMTO ST, Université de Franche Comté, Besançon

Mesures de paramètres vibratoires sur la guitare électrique: suivi de fabrication et influence sur le son
Jean-Lôïc Le Carrou, Equipe Lutherie-Acoustique-Musique, Institut Jean-Le-Rond-d' Alembert, Paris

Atelier d'écoute

Michèle Castellengo, Equipe Lutherie-Acoustique-Musique, Institut Jean-Le-Rond-d' Alembert, Paris

Démarches de luthiers : innovation et réglage d'instruments

Frédéric Pons, Luthier, Kopoluth, Saint-Aubin d' Aubigné

Olivier Pont, Luthier, Dinan

Yann-David Esmans, Luthier, La Boîte à Guitares, Le Mans

16h30 : Concert scientifique

Fonctionnement acoustique des instruments de musique

Ophonius, Le Mans

L'acoustique des instruments de musique, c'est le thème de la formule des Concerts Scientifiques développés par Ophonius! Mise en vibration, amplification du son à des fréquences particulières par le corps de l'instrument et projection du son. Ces phénomènes seront illustrés en direct par des expériences, des films réalisés par caméra rapide ou des simulations numériques.

▶ 17h30 : Clôture de la journée

Pôle national d'innovation des métiers de la musique
71 avenue Olivier Messiaen - 72000 Le Mans

téléphone : 02 43 39 39 00 - courriel : innovation@itemm.fr

